



Lire



Lire

[Détail de la notice](#)

**Vincent Cuviller *Le temps des Marguerite***

Il était une fois, sur une page d'album, une petite Marguerite qui vivait en 1910 et sur la même page, une autre petite Marguerite qui vit en 2010 !! Vous me suivez ? Malgré le siècle de décalage, ces deux-là ont plus en commun que le prénom : elles s'ennuient pareillement au début de l'album, habitent dans la même maison, ont le même grenier avec la même vieille malle dans laquelle elles ont la même bonne-mauvaise idée de s'enfermer !!!

"Saperlipopette" dit l'une, "punaise de punaise" dit l'autre ! ...La suite, vous la devinez ? Ce passage dans la malle est comme un passage dans le temps et les deux Marguerite ont donc échangé les époques ! Sauf qu'en un siècle, il y en a eu du changement dans la façon de vivre des enfants, dans leur éducation, dans leurs loisirs, dans les rapports avec la famille, dans la façon de s'habiller et de parler... Mais cet album va plus loin car il met en valeur l'évolution dans la vie de tous les jours entre les êtres humains en l'espace de 100 ans. En effet, la Marguerite qui dit "punaise de punaise" se retrouve face à un zoo humain, comme il y en avait au début du siècle à Paris. Non seulement elle trouve cela révoltant, mais elle ne supporte pas la façon dont son grand frère (de l'ancienne époque) parle des Noirs, c'est-à-dire avec le discours paternaliste et profondément raciste de l'époque. A un autre moment, elle bouscule un vieil homme ( 100 % début du siècle) qui assène que "de nos jours, les jeunes ne respectent plus rien" et que de son temps, "ça ne serait pas arrivé" !... La Marguerite des temps modernes ne va pas rire beaucoup le temps de cette escapade dans le temps, car, à l'époque, les jeunes filles n'avaient même pas le droit de sortir seule... Et s'il fallait perdre (un peu) ce que l'on possède pour se rendre compte de la chance que l'on a ?...

**Sophie Charpentier, Collège Jean Monnet d'Aubigny-en-Artois**